

Studentų pilietinių, mokslinių, verslumo, kūrybinių ir sportinių projektų
lėšų skyrimo, panaudojimo ir atsiskaitymo už panaudotas lėšas tvarkos
aprašo
3 priedas

PROJEKTO SANTRAUKA

Projekto pavadinimas	XXIII Tarptautinis universitetų teatrų forumas „Vertigo“
Projekto vykdytojas	Vilniaus Gedimino technikos universitetas (VILNIUS TECH)
Projekto įgyvendinimo laikotarpis	2022/03/01 – 2022/06/18, renginys 2022/05/09 – 2022/05/14
Projekto poreikio pagrindimas	<p>Šiuo metu Lietuvos visuomenė išgyvena sudėtingą laikotarpį. Kovoju su pandemija ir jos pasekmėmis, pabėgėlių krizė vis dažniau verčia susimąstyti apie rytinių kaimyninių šalių geopolitinius manevrus, vis dažniau viešojoje erdvėje aptarinėjamas hibridinis karas. Kas svarbiau: individo laisvė rinktis ar visuomenės sveikatos apsauga, žmogaus teisės ar valstybės saugumas hibridinio karo kontekste? Kuo toliau, tuo labiau visuomenė susiskaldžiusi į stovyklas, įsitvirtina nerimą kelianti nuomonių poliarizacija, nyksta konstruktyvaus dialogo galimybė.</p> <p>Įvykiai keičiasi kaip greitai besisukančioje karuselėje, dažni ir prieštaringi viešojo gyvenimo reglamentai, politiniai sprendimai, fizinė ir socialinė distancija pasėjo visuomenėje nemaža sumaištis, tam tikros atskirties, o kai kam paliko ir galias psichologines pasekmes. Visuomenės emocinis barometras yra pasiekęs seniai matytas žemumas. Tai ypač jautriai palietė jaunimą.</p> <p>Tokiu laikotarpiu teatras yra ta vieta, kurioje gali susikalbėti net skirtingas pažiūras turintys žmonės. Teatro misija yra dialogas, savotiškas forumas, kuriame susitinka skirtybės ne tam, kad kovotų, o tam, kad susitartų, rastų bendrą sąlyčio tašką, suprastų skirtingo požiūrio priežastis. Teatre atslūgsta baimė, suprantanti, kad esi ne vienas pasaulyje su savo mintimis, baimėmis, išgyvenimais. Teatras yra ta erdvė, kurioje skatinama dalintis; net ir stipriausio "vertigo"* metu, galima surasti atramą, išlaikyti psichologinę, emocinę „pusiausvyrą“.</p> <p>Forumo pagrindinė ašis yra šių metų temos teatralizuota meninė akcija "Vertigo", kurią kurs Lietuvos ir užsienio studentišku teatrų nariai, nes išgyvenami jausmai ir emocinė būsena yra būdingi bet kurios šalies jaunimui. Akcijos tikslas – kuo platesniu ratu dalytis pastarųjų dviejų metų emocine patirtimi ir bandyti suvokti kaip mes pasikeitėm, kaip baimė ir nežinia keičia mūsų aplinką ir mus.</p> <p>Forumo metu universitetuose, mokyklose, taip pat prieš kiekvieną spektaklį, o paskutinę renginio dieną net keliose Vilniaus senamiesčio vietose atsivers gyva portretų galerija „Vertigo“, kurioje teatralizuota forma renginio dalyviai išreikš savijautos pasikeitimus pastarųjų metų įvykių karuselėje.</p>

	<p>Dalyvauti mūsų veiklose kviečiame ne tik forumo, bet ir vyresnių klasių moksleivius, pavienius studentus. Negalintys dalyvauti „gyvai“ bus kviečiami nufilmuoti trumpus pasirodymus, kuriuos rodysime forumo akcijos metu.</p> <p>Bendradarbiaudami su labdaros organizacijomis, dirbančiomis su pabėgėlių Lietuvoje jaunimu, sieksime atverti galimybę ir pabėgėlių jaunimui vienokiu ar kitokiu būdu dalyvauti forume ir akcijoje. Taip pat kviesime Europos humanitarinio universiteto studentus, kurių dauguma – baltarusiai, išreikšti akcijoje savo išgyvenimus, mintis. Filmuoti reportažai, įvadiniai forumo temos anonsai, forumo eigą atspindintys pranešimai bus rodomi forumo Facebook naujienų sraute, universitetų informacijos sklaidos kanaluose. Mūsų tikslas – suburti kuo platesnį, įvairių patirčių, nuomonių ratą.</p> <p>Visą filmuotą medžiagą planuojame sumontuoti į vientisą kūrinių ir talpinti Forumo, universitetų teatrų internetinėse svetainėse, kad būtų galima pasižiūrėti nemokamai visiems norintiems.</p> <p>Projekte be Lietuvos universitetų teatrų kviečiami dalyvauti užsienio universitetų teatrų kolektyvai. Projekto įgyvendinimo metu bendrai veiks prisijungs Lietuvos universitetų teatrų nariai ir apie 60 užsienio svečių, planuojama iš viso parodyti 10-12 lietuvių ir užsienio trupių spektaklių. Nepaisant to, kad Projekto tikslinė auditorija, pirmiausiai, yra Vilniaus universitetų studentai, į Projekto spektaklius ir teatralizuotą akciją taip pat bus kviečiami visi Vilniaus miesto gyventojai bei kiti žiūrovai. Tikimasi, kad Projekto renginius aplankys apie 3000 žiūrovų.</p> <p>Tarptautinis universitetų teatrų forumas Vilniuje įtrauktas į Tarptautinės universitetų teatrų asociacijos (AITU/IUTA) renginius.</p> <p>* Vertigo (lot.) - šokio judesio terminas, reiškiantis sukimašį ratu, sukuri, o medicinoje - specifinį galvos svaigimą, kai viskas sukasi aplink kaip karuselėje.</p>
Projekto tikslas	<p>Skatinti studentus kūrybai, savo idėjų raiškai teatre. Vystyti Lietuvos ir užsienio šalių universitetų teatrų bendruomeniškumą ir ryšius, inicijuoti dialogą jautriomis Lietuvos jaunimui imigracijos, pandemijos temomis teatralizuotos akcijos forma. Sklandi organizacija Projekto vykdymo metu</p>
Projekto dalyviai, dalyvių skaičius	<p>VG TU dramos teatras-studija "Palėpė", Lietuva (vad. ir rež. ██████████)</p> <p>VU Kinetinis teatras, Lietuva (vad. ir rež. ██████████)</p> <p>VU Dramos teatras, Lietuva (vad. ir rež. ██████████)</p> <p>Klaipėdos universiteto studentų teatras, Lietuva (rež. ██████████)</p> <p>Mykolo Romerio universiteto studentų teatras, Lietuva (rež. ██████████)</p> <p>KTU teatras studija "44" (vad. ir rež. ██████████)</p> <p>EHU universiteto teatras (vad. ██████████)</p> <p>Užsienio šalių universiteto teatrai. Preliminariai planuojama pakviesti apie 60 asmenų, kurių didžioji dalis (išskyrus trupių vadovus, režisierius) priklauso jaunimo (18-29 m.) tikslinei grupei, Atranka dar vykdoma.</p> <p>Viso: 101 – 200 studentų</p>

Projekto veiklos	<p>Projekto dalyvių iš užsienio šalių atranka. Projekto finansavimo ir rėmėjų paieška</p> <p>Teatrinė erdvių ir salių paieška Projekto spektakliams, nuomos susitarimų derinimas (2022 m. 03.01-04.29);</p> <p>Susitarimų derinimas dėl Projekto dalyvių iš užsienio šalių apgyvendinimo, maitinimo, transportavimo paslaugų (2022 m. 03.01-04.29);</p> <p>Informacinės medžiagos parengimas spaudai, sklaidai (2022 m. 02.01- 04.15);</p> <p>Trumpo video reportažo, pristatančio renginį kūrimas ir montavimas (2022 m. 02.01-04.15);</p> <p>Projekto papildomų tikslinių grupių įtraukimas į akcijos "Vertigo" įgyvendinimą (2022 m. 02.01-05.06);</p> <p>Informacijos sklaida iki renginio ir renginio metu Forumo, Lietuvos ir užsienio universitetų teatrų trupių socialiniuose tinkluose, universitetų internetinėse erdvėse (2022 m. 04.25-05.14);</p> <p>Spektaklių repertuaras (bus tikslinama atsižvelgiant į numatomų dalyvių atvykimo aplinkybes bei salių spektakliams rodyti užimtumą) (2022 m. 05.09-14);</p> <p>Projekto dalyvių iš užsienio šalių apgyvendinimo ir maitinimo, transportavimo paslaugų organizacija Projekto įgyvendinimo metu (2022 m. 05.08-15);</p> <p>Projekto dalyvių pasirodymo dekoracijų, rekvizitų transportavimo organizavimas (2022 m. 05.08-15);</p> <p>Jungtinės teatralizuotos akcijos "Vertigo" įgyvendinimas (2022.05.08 -14);</p> <p>Projekto ir teatrinės akcijos vaizdo siužeto paruošimas ir publikacija (2022 m. 05.16-06.10);</p> <p>Projekto uždarymas, finansinių ataskaitų rengimas, retrospektyva (2022 m. 05.16-06.18)</p>
Laukiami projekto įgyvendinimo rezultatai	<p>10-12 nemokamų spektaklių Forumo savaitės metu</p> <p>Surengta teatralizuota akcija „Vertigo“, akcijos anonsai visos renginių savaitės metu</p> <p>Jungtinis / tarptautinis bendradarbiavimas teatrinėje akcijoje</p> <p>Paruoštos skrajutės, bukletai, plakatai informacijai apie Projektą; Informacijos sklaida Forumo, Lietuvos ir užsienio universitetų teatrų trupių socialiniuose tinkluose, universitetų internetinėse erdvėse</p> <p>Trumpas informacinis video siužetas apie renginį. Išsami video apybraiža apie akciją „Vertigo“</p>
Projekto partnerių pavadinimai	

Vadovas ar jo įgaliotas asmuo



(vardas, pavardė)

(parašas)