

Studentų pilietinių, mokslinių, verslumo, kūrybinių ir sportinių projektų lėšų skyrimo, panaudojimo ir atsiskaitymo už panaudotas lėšas tvarkos aprašo
7 priedas

**STUDENTŲ PILIETINIŲ, MOKSLINIŲ, VERSLUMO, KŪRYBINIŲ IR SPORTINIŲ PROJEKTŲ FINANSAVIMO VALSTYBĖS BIUDŽETO
LĖŠOMIS PROJEKTO VEIKLŲ ATASKAITA**

Projekto pavadinimas	Vasaros MEDIA studija: Žalioji ateitis	
Projekto vykdytojas	VšĮ Lietuvos muzikos ir teatro akademija	
Ataskaitinis laikotarpis	2023-04-01 – 2023-11-30	
Ataskaitos pateikimo data	2023-12-08	
I. ĮVYKDYTOS PROJEKTO VEIKLOS		
Veiklos pavadinimas	Trumpa projekto veiklos apžvalga	Esminiai veiklos rezultatai
1. Informacijos apie registraciją į kūrybines dirbtuves platinimas turimais LMTA, Studentų atstovybių-partnerių bei kitų partnerių kanalais, internetiniuose portaluose, socialiniuose tinkluose, spaudoje. Dalyvių registracija į kūrybines dirbtuves (internetu)	2023/02/01 - 2023/04/31 laikotarpiu buvo skleidžiama informacija apie registraciją į kūrybines dirbtuves tarptautiniame LMTA partnerių tinkle bei studentų atstovybėse - partnerėse; buvo organizuoti atviri kvietimai į kūrybines dirbtuves.	Dalyvauti kūrybinėse dirbtuvėse buvo pakviesti 50 studentų iš Lietuvos, Europos ir JAV (didžioji dalis studentų - iš Lietuvos), taip pat 60 studentų prisijungė nuotoliu. Projekto viešinimui buvo sukurtas internetinis puslapis: www.summermediastudio.lt Registracija internetu: 1. https://kinfo.lt/vasaros-media-studija-2023-zalioji-ateitis-kurybines-dirbtuves-kino-ateiciai/ 2. https://lmta.lt/lt/vasaros-media-studija-2023-zalioji-ateitis-kurybines-dirbtuves-kino-ateicia/ 3. https://www.schoolandcollegelistings.com/LT/Unknown/368903363140883/Summer-Media-Studio

<p>2. Scenarijaus ir režisūros dėstytojų išteklių sutelkimas į kūrybines dirbtuves.</p>	<p>Projekto teorinės dalies kokybiškam įgyvedinimui buvo atrinkti ir pakviesti 5 garsūs kino profesionalai – dėstytojai Kūrybinių dirbtuvių metu buvo surengtos 5 teorinės paskaitos. (kiekvienos paskaitos trukmė – 3 val.)</p>	<p>Dirbtuvių dalyviams studentams (viso 50 dalyvių gyvai ir apie 60 studentų nutoliu) buvo pristatytos penkių garsių kino profesionalų iš įvairių šalių paskaitos:</p> <p>██████████ kino režisierė iš Sakartvelo, jos filmo „Prijaukinti sodą“ (angl. <i>Taming the Garden</i>) premjera vyko „Sundance“ ir „Berlinale“ filmų festivaliuose, buvo nominuotas Europos filmų apdovanojimuose.</p> <p>██████████ biologas, turintis ekologijos ir aplinkosaugos magistro laipsnį, filmų „Sengirė“ ir „Stebuklų laukas“ režisierius, apdovanotas dvejomis Sidabrinėmis gervėmis, skaitė paskaitų ciklą tema “Getting close to humans and other animals. Is environmental documentary truly unpopular?” ir teikė projekto dalyviams konsultacijas š. m. birželio 23 d. – liepos 5 dienomis</p> <p>██████████ – Lietuvos kultūros ir meno premijos laureatas, Europos festivalių žiuri narys, vienintelis Lietuvoje režisierius gavęs „Felix“ apdovanojimą už geriausią dokumentinį metų filmą „Neregių žemė“.</p> <p>██████████ kino ir teatro aktorė, edukacinės platformos “6 pojūčiai vadovė skaitė paskaitą tema “Acting in film”.</p> <p>██████████ – dokumentinio kino kūrėja skaitė paskaitą tema “Cinematic Magic of a Landscape: Secrets and Possibilities” (trukmė apie 3 val.)</p> <p>https://lmta.lt/lt/25-aji-karta-aidi-vasaros-media-studija-atidarymas-ant-kursiu-mariu-kranto/</p>
<p>Organizuoti kūrybines dirbtuves: suderinti dėstytojų paskaitų bei peržiūrų turinį.</p>	<p>Organizuojam dalyvių, dėstytojų bei konsultantų kelionės detalės, apgyvendinimas ir maitinimas, paskaitų turinys bei grafikas; sudaromas kiekvieno kūrybinių dirbtuvių vakaro kino filmo peržiūra ir aptarimas</p>	<p>Studentai įgyjo teorinių žinių apie scenarijaus rašymą įtraukiant gamtą kaip svarbų objektą filmo idėjoje ir techninių žinių apie filmavimo ir montavimo procesus;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Studentai buvo supažindinti su įvairių šalių kino kultūra iš tiek iš techninės, tiek iš kūrybinės pusės; - buvo išsamiai supažindinti su tvarumo idėjos plėtra kino gamyboje

		<p>ir savo žinias mokėsi pritaikyti praktikoje;</p> <ul style="list-style-type: none"> - sužinojo apie kino galimybes platinti „Žaliosios ateities“ idėją visuomenėje. <p>Studentams kino profesionalų tiesioginis kontaktas ir galimybė dalyvauti tokiose paskaitose, kurios nėra įtrauktos į nuolatinių studijų programas bei gauti kino profesionalų individualias konsultacijas buvo itin vertinga patirtis. Ji atveria būsimos karjeros kino industrijoje galimybes.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. https://neringa.lt/renginiu-kalendorius/6/vasaros-media-studija-zalioji-ateitis-trumpametraziu-filmu-perziura/event-482?lang=lt 2. https://www.visitneringa.com/lt/ka-nuveikti/renginiai/vasaros-media-studija-zalioji-ateitis-trumpametraziu-filmu-perziura-17840.html 3. https://www.kulturossala.lt/lt/renginiai/vasaros-media-studija-zalioji-ateitis-trumpametraziu-filmu-perziura-16763.html
<p>Technikos konsultantų ir post produkcijos technikos išteklių sutelkimas į kūrybines dirbtuves</p>	<p>Organizuojamos techninių konsultantų kelionės detalės, apgyvendinimas ir maitinimas; studentų filmų filmavimo įrangos, garso įrašymo bei montažo ir postprodukcijos priemonių logistika;</p>	<p>Įgyvendinta kūrybinių dirbtuvių edukacinės praktinės dalies - filmavimo, garso, montažo ir post-produkcijos technikos logistika. Projekto “Vasaros media studija” mokymai yra ypatingi, nes studentams suteikia ne tik teorines filmų kūrimo, bet ir praktines žinias profesionaliose filmavimų aikštelėse, kuriose dalyviai studentai, padedami dėstytojų ir profesionalių konsultantų sužino ir patiria filmų kūrimo gamybos niuansus, įgauna darbo komandoje patirties. Studentų projekto dalyvių vaizdo ir garso bei filmų montažo techninei kompetencijai ugdyti kuriant trumpametražius filmus buvo pakviesti keturi filmavimo technikos, garso įrašymo, vaizdo montažo ir postprodukcijos techniniai konsultantai, kino industrijoje dirbantys kino profesionalai : ██████████ ██████████ ██████████ ██████████ ██████████ ██████████ ██████████</p> <p>Šie technikos profesionalai dalyvius konsultavo filmų kūrimo techniniais klausimais visų kūrybinių dirbtuvių metu. Rezultate sukurta aštuoni aukšto meninio ir profesionalios kokybės trumpametražiai įvairių žanrų filmai. Profesionalių technikų vedamuose praktiniuose seminaruose dalyvavo 50 studentų, kurie ženkliai patobulino savo praktines</p>

		vaizdo filmavimo, garso įrašymo bei filmų montažo ir postprodukcijos srityse.
Teorinės kino paskaitos ir jų transliacija internetu.	Kiekvienoje iš penkių teorinių paskaitų dalyvavo 50 studentų gyvai ir apie 60 studentų nuotoliu.	Penkiose profesionalų paskaitose dalyvavo 50-65 klausytojai – projekto dalyviai studentai ir svečiai; paskaitos transliuotos projekto „Facebook“ paskyroje „Summer Media Studio“. Paskaitų metu buvo ugdomi dalyvių įgūdžiai, susiję su kino kalbos gramatika ir tvarumo idėjos pritaikymo kino industrijoje
Dėstytojų atrinktų kino filmų peržiūros ir aptarimas atvira ore.	Organizuotos 12-ka kino filmų peržiūrų gamtos įtraukimo tema atvira ore, skirtos projekto dalyviams ir svečiams.	Kūrybinių dirbtuvių metu Pervalkoje organizuota dėstytojų sukurtų arba rekomenduojamų profesionalių filmų 12-ka peržiūrų po atviru dangumi 2023-06-24 – 2023-07-05; Peržiūrų metu ugdyti filmų analizės, minčių dėstytojų įgūdžiai – organizuoti filmų aptarimai su projekto lektorais. Peržiūrose dalyvavo 50 studentų dalyvių bei Neringos miesto gyventojai ir svečiai, nuo 70 iki 100 žiūrovų. https://www.schoolandcollegelistings.com/LT/Unknown/368903363140883/Summer-Media-Studio
3. Kūrybinės dirbtuvės „Vasaros MEDIA studija“:	Dalyviai konsultuojami scenarijaus ir režisūrinių sprendimų klausimas (komandose; 3 konsultacijos po 2 val., papildomos konsultacijos pagal poreikį)	Kino dirbtuvės „Vasaros MEDIA studija: Žalioji ateitis“ vyko 2023-06-23 – 2023-07-06 Pervalkoje, dalyvavo 50 dalyvių– audiovizualinių menų studentų iš Lietuvos muzikos ir teatro akademijos, VilniusTECH Kūrybinių industrijų fakulteto; Latvijos kultūros akademijos, Baltijos kino ir medijų mokyklos Taline, Krzysztof Kieślowski filmų mokyklos Katowice, Lenkija, taip pat savarankiškai užsiregistravę dalyviai.
Aktorių ir vaidybos studentų kastingas dalyvauti filmavimuose.	Organizuojama aktorių studentų atranka; Organizuojami trumpametražių filmų filmavimai	1. https://kulturosustas.lt/2023/06/26/25-aji-karta-aidi-vasaros-media-studija-atidarymas-ant-kursiu-mariu-kranto/ 2. https://kinfo.lt/25-aji-karta-aidi-vasaros-media-studija-atidarymas-ant-

<p>Viešas kūrybinių dirbtuvių rezultatų pristatymas Neringoje, Klaipėdoje ir Vilniuje bei Studentų atstovybių- partnerių renginiuose.</p> <p>Projekto aptarimas su dalyviais žodžiu ir kiekybinė apklausa internetu.</p>	<p>Organizuojamos kūrybinių dirbtuvių metu sukurtų filmų peržiūros, skirtos viešai pristatyti projekto rezultatus – trumpametražius filmus</p>	<p>kursiu-mariu-kranto/ 3. https://lmta.lt/lt/25-aji-karta-aidi-vasaros-media-studija-atidarymas-ant-kursiu-mariu-kranto/</p> <p>2023-06-14 organizuotas virtualus susitikimas su studentais- būsimais dalyviais, kurio tikslas - aptarti pasiruošimą, rūpimus klausimus ir susipažinti. Dalyvavo 100 klausytojų.</p> <p>Dirbtuvių metu organizuota studentų filmų idėjų pristatymas (pitching) ir aktorių studentų atranka; kūrybinių komandų suformavimas. Idėjų atrankoje dalyvavo 18 idėjų, iš kurių 8 atrinktos realizavimui bei vienas dokumentinis filmas apie dirbtuves.</p> <p>Suformuotos 8 kūrybinės studentų dalyvių komandos, kurias sudarė scenarijaus autorius, režisierius, vaizdo operatorius, garso režisierius, montažo režisierius, prodiuseris ir aktoriai.</p>
<p>Dalyvių ir projekto partnerių platformos sukūrimas (kontaktų duomenų bazė, sukurti filmai, dalyvių forumas)</p>	<p>Organizuojamos tarpinės kuriamų filmų peržiūros su lektoriais ir organizatoriais (3 peržiūros su komentarais, papildomos konsultacijos pagal poreikį)</p>	<p>Sukurta Whatsapp programėlėje grupė skirta visiems dalyviams, dėstytojams ir svečiams, kurioje vis dar aktyviai yra dalinamasi kino naujienomis bei įrankiais plėtoti kino ateitį. Gaunamos naujienos iš Amerikos (Nethercott Studija), Ispanijos (Pere Martell instituto), Lenkijos (Krzysztof Kieślowski filmų mokykla) bei Lietuvos.</p> <p>Visų dirbtuvių metu vyko scenarijaus ir režisūrinių sprendimų konsultacijos su kviestiniais dėstytojais.</p> <p>Projekto viešinimui ir komunikacijai bei partnerių platformai kurti buvo sukurtas internetinis puslapis: www.summermediastudio.lt ir facebook platforma – dalintis dalyvių patirtimi bei pasiekimais: https://www.facebook.com/SummerMediaStudio/?locale=lt_LT</p> <p>Sukurti 9 trumpametražiai filmai: https://we.tl/t-T2dczdbThU</p>

Filmų kūrimo procesas ugde gamtos vaidmenį kino filmavime suvokimą bei kino kalbos gramatikos įgūdžius: kino scenarijaus rašymą, montažą, filmų gamybos ir platinimo žinias. Dalyviai išmoko rašyti scenarijų ir montuoti medžiagą, susipažino su kino aikštelės darbo organizavimo principais bei skirtingų kino rinkų tendencijomis, filmų platinimo aspektu.

Realizuoti 5 vieši dirbtuvių rezultatų – devynių trumpametražių filmų – pristatymo renginiai:

2023-07-05 Liudviko Rėzos kultūros centre Juodkrantėje:

1. <https://lmta.lt/lt/premjera-vasaros-media-studijos-25-oji-filmu-perziura-neringoje/>
2. <https://kulturosuostas.lt/2023/07/04/vasaros-media-studijos-25-oji-filmu-perziura-neringoje/>

3. <https://kinfo.lt/vasaros-media-studijos-25-oji-filmu-perziura-neringoje/>
2023-07-06 Speciali sukurtų fimų peržiūra ir aptarimas su dalyviais Užupio kavinėje, Viloniuje

[DIEHARD Specialty Coffee · Užupio g. 13, 01202 Vilnius, Lithuania](#)

2023-08-11 Vasaros media studija sukurtų filmų peržiūra Neringos atviroje erdvėje Mini Spot

1. <https://neringa.lt/renginiu-kalendorius/6/vasaros-media-studija-zalioji-ateitis-trumpametraziu-filmu-perziura/event-482?lang=lt>
2. <https://www.visitneringa.com/lt/ka-nuveikti/renginiai/vasaros-media-studija-zalioji-ateitis-trumpametraziu-filmu-perziura-17840.html>
3. <https://www.kulturossala.lt/lt/renginiai/vasaros-media-studija-zalioji-ateitis-trumpametraziu-filmu-perziura-16763.html>
4. <https://ve.lt/aktualijos/lietuva/fotomenininkai-kvieciami-teikti-paraiskas-neringos-mero-premijai-gauti>

2023-09-18 Klaipėdoje, LMTA Klaipėdos fakultete

		<p>2023-11-17 Vilniuje, LMTA Balkono teatre:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. https://lmta.lt/lt/renginys/vasaros-media-studijos-zalioji-ateitis-filmu-perziura-balkono-teatre/ 2. https://vilniustech.lt/kurybiniu-industriju-fakultetas/kurybiniu-industriju-fakultetas/naujausia-informacija/25-aji-karta-aidi-vasaros-media-studija-atidarymas-ant-kursiu-mariu-kranto/53232?nid=361106 <p>Projektas įgyvendintas bendradarbiaujant Lietuvos muzikos ir teatro akademijai, Latvijos kultūros akademijai, Baltijos filmų, medijos ir menų mokyklai Taline, Krzysztof Kieślowski filmų mokyklai Katovice, Pere Martell institutui Taragonoje, VilniusTech Kūrybinių industrijų fakultetui ir Nethercott studijai JAV.</p> <p>Kūrybinių dirbtuvių pabaigoje (2023-07-05) atlikta „grįžamojo ryšio“ diskusija su dalyviais ir dėstytojais ir 1 anoniminė apklausa internetu (2023 m. liepos mėn.). Apklausoje dalyvavo 50 proc. dalyvių studentų. Jie itin aukštai vertino kviestinių dėstytojų patirtį, dirbtuvių teorinės bei praktinės dalies organizavimą ir įgytų žinių bei kompetencijų pridėtinę vertę.</p>
<p>Trumpametražių filmų platinimas tarptautiniuose kino festivaliuose</p>	<p>Kūrybinėse dirbtuvėse sukurtų filmų platimo plano parengimas; Sukurtų filmų sklaidos tarptautiniuose kino festivaliuose organizavimas; sukurtų filmų pristatymas tarptautiniu mastu</p>	<p>Sukurti filmai dalyvauja tarptautinių festivalių atrankose filmfreeway.org platformoje:</p> <p>List of Summer Media Studio (SMS) Film Screenings at Film Festivals & Events</p> <p><i>The Straw That Broke the Camel's Back (7 minutes; 2023) Directed by Joonas Lind</i> Official Selection, Coronado Island Film Festival: https://coronadofilmfest.com in San Diego, California The Straw That Broke The Camel's Back, in Shorts Package EMERGING FILMMAKERS Showcase 2 100min is scheduled on: Date: 11/10/2023 Time: 7:00 PM Venue: Winn Room at Coronado Public Library</p> <p><i>Sand in the Pockets (8 minutes; 2023) Directed by Skaistė Bartkutė</i></p>

		<p>Official Selection, YES Film Festival: https://www.yesfilmfestival.com in Columbus, Indiana</p> <p><i>My Grandmother's Story</i> (12 minutes; 2023) Directed by Kamilė Kareivaitė</p> <p>Official Selection, YES Film Festival: https://www.yesfilmfestival.com in Columbus, Indiana</p> <p><i>Jerry & The Plant</i> (11 minutes; 2023) Directed by Boston Scharwarth & Maria Kasesalu</p> <p>Screening, International Short Film Showcase, Indianapolis, Indiana</p> <p><i>Absolution</i> (6 minutes; 2023) Directed by Veronika Romenska</p> <p>Screening, International Short Film Showcase, Indianapolis, Indiana: https://vilniustech.lt/kurybiniu-industriju-fakultetas/kurybiniu-industriju-fakultetas/naujausia-informacija/tarptautiniukurybiniu-dirbtuviu-vasaros-media-studija-metu-sukurti-filmai-keliauja-po-jav-kino-festivalius/53232?nid=362854 https://mtf.viko.lt/fakulteto-destytoja-jav-kino-festivalio-garbes-viesnia/</p>
--	--	--

II. VEIKLOS ATASKAITOS PRIEDAI:

1. Sukurtų 9-ių studentų komandų filmų linkas atsisiuntimui <https://we.tl/t-T2dczdbThU>
2. Dokumentinis filmas apie Vasaros media sudija: Žalioji ateitis [BTS SMS 2023](#)

Projekto vadovas ar jo įgaliojtas asmuo

██████████
(vardas, pavardė)



(parašas)